



ΝΕΟ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΙΔΑΝΙΚΟΣ
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΠΤΗΣΕΩΝ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΦΥΓΗ ΠΕΡΙΤΤΩΝ ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΩΝ
ΜΕ ΙΔΑΝΙΚΑ ΩΡΑΡΙΑ

ΔΙΑΜΟΝΗ
ΣΕ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ 4*
ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΩΝ ΠΟΛΕΩΝ

SPECIAL ΠΟΛΩΝΙΑ

ΣΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ

«Πριν όλοι μιλήσουν γι' αυτό το ταξίδι, εσείς θα το ζήσετε.»

1Η ΗΜΕΡΑ: ΘΕΣ/ΝΙΚΗ - ΒΑΡΣΟΒΙΑ - ΠΡΩΤΗ ΓΝΩΡΙΜΙΑ

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ», γνωριμία με τον συνοδό του γραφείου μας, έλεγχος και απευθείας πτήση για την Βαρσοβία. Άφιξη και επιβίβαση στο λεωφορείο μας. Θα ξεκινήσουμε την ημέρα μας με μια πρώτη γνωριμία με την πόλη. Θα δούμε την πλατεία του κάστρου, ίσως το ομορφότερο σημείο της Βαρσοβίας, με το βασιλικό κάστρο, επίσημη κατοικία ηγεμόνων και βασιλέων της Πολωνίας που σήμερα αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα ιστορικά μουσεία της χώρας. Ανατινάχθηκε ολοκληρωτικά από τους Ναζί το 1944 αλλά ξαναχτίστηκε πέτρα-πέτρα μετά το 1971 χάρη σε δωρεές πολιτών. Αποτελεί την αρχή της βασιλικής οδού, και θεωρείται παγκόσμιο σύμβολο αναγέννησης της Πολωνίας. Εδώ ψηφίστηκε το Σύνταγμα της 3ης Μαΐου - το πρώτο σύγχρονο γραπτό σύνταγμα στην Ευρώπη και το δεύτερο στον κόσμο. Θα δούμε τη Στήλη του Σιγισμούνδου, ένα από τα πιο διάσημα ορόσημα της Βαρσοβίας, καθώς και το πρώτο κοσμικό μνημείο με τη μορφή στήλης στη σύγχρονη ιστορία, ο οποίος το 1596 μετέφερε την πρωτεύουσα της Πολωνίας από την Κρακοβία στη Βαρσοβία. Θα περάσουμε από τον Καθεδρικό Ναό του Αγίου Ιωάννη, τον σημαντικότερο ναό της Βαρσοβίας και έναν από τους παλαιότερους σε ολόκληρη την Πολωνία που κατά την Εξέγερση της Βαρσοβίας, οι ναζί ανατίναξαν σχεδόν ολοκληρωτικά. Θα καταλήξουμε στο ξενοδοχείο μας. Τακτοποίηση και χρόνος στη διάθεσή μας για να ανακαλύψουμε την νυχτερινή ζωή αυτής της σύγχρονης πόλης.

2Η ΗΜΕΡΑ: ΒΑΡΣΟΒΙΑ - ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ

Πρωινό στο ξενοδοχείο μας και αναχώρηση για μια ακόμα περιήγηση. Θα κάνουμε μια κοντινή βόλτα στην καρδιά της πόλης, για να δούμε και να φωτογραφηθούμε στο Παλάτι Κουλτούρας και Επιστημών. Ένα από τα ψηλότερα και πιο αναγνωρίσιμα κτίρια στη Βαρσοβία, δώρο από τον σοβιετικό λαό στους Πολωνούς με πρωτοβουλία του Ιωσήφ Στάλιν. Αποτέλεσε για καιρό σύμβολο της σοσιαλιστικής εξουσίας και σήμερα φιλοξενεί θέατρα, μουσεία, κινηματογράφο και εκθεσιακούς χώρους, παρατηρητήριο με πανοραμική θέα της Βαρσοβίας καθώς επίσης και το δεύτερο μεγαλύτερο ρολόι στην Ευρώπη, μετά το Big Ben στο Λονδίνο. Στη συνέχεια θα κατευθυνθούμε σε μια από τις πιο γοητευτικές πλατείες της πόλης, την πλατεία αγοράς, όπου και θα δούμε το πιο αναγνωρίσιμο σύμβολο της. Το άγαλμα της γοργόνας, ή Syrenka στα πολωνικά, το επίσημο έμβλημα της πόλης ήδη από τον 14ο αιώνα. Θα τη δείτε παντού: στο θυρεό της Βαρσοβίας, στις πινακίδες των δρόμων, σε γέφυρες, σε κτίρια, ακόμη και σε δημόσιους οργανισμούς. Είναι ένα σύμβολο δύναμης, προστασίας και της στενής σχέσης της πόλης με τον Βιστούλα. Έπειτα θα δούμε το Μπάρμπικαν, μια μεσαιωνική οχυρωματική κατασκευή που χτίστηκε γύρω στο 1540 για να προστατεύει την Παλιά Πόλη της Βαρσοβίας. Λίγο πιο κάτω το σπίτι όπου γεννήθηκε και μεγάλωσε η Marie Curie, μία από τις σημαντικότερες γυναίκες της επιστήμης παγκοσμίως. Είναι το μοναδικό μουσείο στον κόσμο που είναι αφιερωμένο στη ζωή και το έργο της. Στη συνέχεια θα έχουμε λίγο ελεύθερο χρόνο στη διάθεση μας και μετά θα περπατήσουμε κατά μήκος της βασιλικής οδού. Ένας ιστορικός δρόμος ιδανικός για περίπατο, που υπήρχε ήδη από τον 16ο αιώνα, συνδέει το Βασιλικό Κάστρο με τα ανάκτορα και τις κατοικίες της αριστοκρατίας, και χρησιμοποιούνταν για βασιλικές πομπές, γιορτές, στρατιωτικές παρελάσεις και θρησκευτικές τελετές. Θα δούμε την εκκλησία της Αγ. Άνας, ένα από τα πιο κομψά θρησκευτικά κτίρια της Βαρσοβίας, χτισμένο τον 15ο αιώνα και ανακατασκευασμένο μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, την εκκλησία των Καρμελιτών με την επιβλητική νεοκλασική πρόσοψη που διασώθηκε από τις πολεμικές καταστροφές του 1944, όταν τόσα άλλα κτίρια της περιοχής καταστράφηκαν, γεγονός που την κάνει πολύτιμη ως αυθεντικό μνημείο. Εδώ ο νεαρός Φρεντερίκ Σοπέν έπαιξε για πρώτη φορά εκκλησιαστικό όργανο, αφήνοντας το πρώτο του μουσικό αποτύπωμα στην πόλη. Δίπλα ακριβώς βρίσκεται το παλάτι προεδρίας της Βαρσοβίας, επίσημη κατοικία του προέδρου της Πολωνίας το οποίο έχει φιλοξενήσει σημαντικές προσωπικότητες της Ευρώπης, όπως τον Ναπολέοντα Βοναπάρτη, ενώ και ο Σοπέν έπαιξε και εμφανίστηκε σε συναυλίες σε σπίτια της αριστοκρατίας κοντά στη Βασιλική Οδό συνδέοντας το κτίριο με την πλούσια πολιτιστική ιστορία της Βαρσοβίας. Τέλος την Βασιλική του Τιμίου Σταυρού ένα από τα πιο επιβλητικά μπαρόκ μνημεία της πόλης, όπου φυλάσσεται η καρδιά του Φρεντερίκ Σοπέν, ενώ στο Παρίσι, το σώμα του. Θα επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο μας για ξεκούραση και όσοι έχουν αντοχές μπορούν να ανακαλύψουν την βραδινή διασκέδαση της Βαρσοβίας.

3Η ΗΜΕΡΑ: ΒΑΡΣΟΒΙΑ - ΤΟΡΟΥΝ - ΜΠΙΝΤΚΟΤΖ

Αφού πάρουμε πρωινό στο ξενοδοχείο μας θα αφήσουμε την όμορφη πόλη της Βαρσοβίας για να συνεχίσουμε την περιπλάνησή μας. Πρώτος σταθμός σήμερα η μεσαιωνική πόλη του Τορούν, η δεύτερη πρωτεύουσα του βοεβοδάτου Κουγιαβίας - Πομερανίας και μνημείο

παγκόσμιας κληρονομιάς της Unesco. Η πόλη ιδρύθηκε τον 13ο αιώνα από Τεύτονες Ιππότες - αλλά κάπου αλλού! Ο λόγος που μεταφέρθηκε αργότερα, σύμφωνα με τα χρονικά του Τευτονικού Τάγματος, ήταν οι συνεχείς πλημμύρες. Μέσα σε σύντομο χρονικό διάστημα, αναπτύχθηκαν δύο πόλεις: η Παλιά και η Νέα, και οι Τεύτονες Ιππότες έχτισαν το κάστρο τους πολύ λογικά ανάμεσα στις δύο. Πεζοί θα κατευθυνθούμε στο δημαρχείο της πόλης, ένα από τα μεγαλύτερα πλινθόκτιστα κτίρια αυτού του είδους στην Ευρώπη και από τα σημαντικότερα μνημεία της παλιάς πόλης. Θα δούμε το μνημείο του Νικολάου Κοπέρνικου, σημείο συνάντησης για τους κατοίκους, την πολυκατοικία κάτω από το αστέρι η οποία θεωρείται ως η πιο όμορφη της πόλης, τον γοθτικό καθεδρικό ναό αφιερωμένο στον Άγιο Ιωάννη τον Βαπτιστή που ήδη από τον μεσαίωνα ήταν η σημαντικότερη από τις εκκλησίες στο Τορούν γεμάτος με πολύτιμα έργα τέχνης με το μεγαλύτερο ενδιαφέρον να εστιάζεται στο παρεκκλήσι με την κολυμπήτρα όπου βαπτίστηκε ο Κόπερνικος το 1473. Καθodόν θα δούμε μια μεσαιωνική πολυκατοικία που ανήκε στην οικογένεια Κοπέρνικου και πολλοί ιστορικοί την αναφέρουν ως ο τόπος που γεννήθηκε ο μεγάλος αστρονόμος, πριν φτάσουμε στον κεκλιμένο πύργο, έναν μεσαιωνικό, αμυντικό πύργο που οφείλει την ονομασία του στην σημαντική απόκλιση από την κατακόρυφο. Ο θρύλος λέει ότι ένας Τεύτονας ιππότης που ζούσε στον Πύργο ερωτεύτηκε την κόρη ενός πλούσιου εμπόρου παραβιάζοντας τον κανόνα του τάγματος και έτσι διατάχθηκε να χτίσει έναν πύργο που έπρεπε να γέρνει με τον ίδιο τρόπο που η συμπεριφορά του είχε παρεκκλίνει από τον μοναστικό κανόνα. Μέχρι σήμερα ο θρύλος λέει ότι όποιος έχει βαρύτερες αμαρτίες από τον Τεύτονα ιππότη δεν θα μπορέσει να κρατήσει την ισορροπία του έχοντας την πλάτη στον τοίχο. Θα συνεχίσουμε την βόλτα μας στην παλιά πόλη προς την εκκλησία του Αγίου Ιακώβου που χτίστηκε στο πρώτο μισό του 14ου αιώνα και θεωρείται το πιο όμορφο γοθτικό θρησκευτικό κτίριο στο Τορούν. Ο ναός περιέχει σημαντικά έργα τέχνης και ιδιαίτερα πολύτιμες τοιχογραφίες. Σειρά έχει το πιο διάσημο προϊόν που παράγεται στην πόλη, το μελόψωμο ή στα πολωνικά πιερνίκι. Λένε πως κανένας επισκέπτης της πόλης δεν μπορεί να φύγει χωρίς αυτό. Από εκεί θα συνεχίσουμε για το πανέμορφο Μπίντκοτς με τα δυο παρατσούκλια, το «Μικρό Βερολίνο» λόγω της βιομηχανικής ανάπτυξης και της αρχιτεκτονικής του 19ου αιώνα, ή την «Μικρή Βενετία» λόγω των ποταμών, καναλιών και του Mill Island, που θυμίζουν τα υδάτινα τοπία της Βενετίας. Θα τακτοποιηθούμε στο Ξενοδοχείο μας και στη συνέχεια θα κατευθυνθούμε πεζοί προς την πλατεία παλιάς αγοράς. Θα δούμε το κεντρικό ταχυδρομείο και θα βγάλουμε μια υποχρεωτική selfie πάνω από τον ποταμό Μπρντα και τις ημιξύλινες σιταποθήκες, μιας και είναι ένα από τα σύμβολα της πόλης. Χρονολογούνται από τις αρχές του 18ου και 19ου αιώνα. Θα δούμε το γλυπτό που αιωρείται πάνω από τον ποταμό Μπρντα, έναν σχοινοβάτη που ισορροπεί ομαλά πάνω στο σχοινί, ο οποίος τιμά την ημέρα που η Πολωνία εντάχθηκε στην Ευρωπαϊκή Ένωση το 2004, και την φορτηγίδα Lemana, ακριβώς δίπλα στις σιταποθήκες, αγκυροβολημένη στην καρδιά του Μπίντκοτς. Είναι μία από τις δύο μόνο διατηρημένες (και ακόμη επιπλέουσες) ρυμουλκούμενες φορτηγίδες στην Πολωνία. Θα δούμε την κεντρική πλατεία με το δημαρχείο, τον καθεδρικό ναό, και θα περάσουμε απέναντι στο νησί mill, εύκολα προσβάσιμο με τα πόδια, που πήρε το όνομά του από τους νερόμυλους που λειτουργούσαν από τον 15ο αιώνα. Οι νερόμυλοι ήταν σημαντικοί για την παραγωγή αλευριού και τη βιομηχανική ανάπτυξη της πόλης. Κατά τη διάρκεια των αιώνων, τα κτίρια ανακαινίστηκαν και μετατράπηκαν σε πολιτιστικά και εκπαιδευτικά κέντρα. Γραφικά κανάλια και γέφυρες, θυμίζουν Βενετία, ιδανικό σημείο για ομαδικές φωτογραφίες με κανάλια και νερόμυλους. Θα καταλήξουμε ξανά στην πλατεία με τα πολύχρωμα γοθικά και αναγεννησιακά κτίρια όπου και θα έχουμε ελεύθερο χρόνο στη διάθεση μας. Διανυκτέρευση.



4Η ΗΜΕΡΑ: ΜΠΙΝΤΚΟΤΖ – ΓΚΝΙΕΖΝΙΟ – ΠΟΖΝΑΝ

Πρωινό στο Ξενοδοχείο μας και αναχωρούμε για το Πόζναν. Στην διαδρομή μας θα έχουμε την ευκαιρία να επισκεφθούμε την γενέτειρα του πολωνικού κράτους και το πιο σημαντικό κέντρο του πρώιμου μεσαιωνικού χριστιανισμού στη χώρα. Την πόλη του Γκνιέζνο με 1.100 χρόνια ιστορίας, καθώς εδώ θεμελιώθηκε το πρώτο πολωνικό βασίλειο. Ο θρύλος λέει πως το όνομα προέρχεται από τη λέξη gniazdo, που σημαίνει φωλιά, καθώς ο ιδρυτής του πολωνικού κράτους Λεχ είδε έναν λευκό αετό να φωλιάζει σε ένα λόφο και το θεώρησε σημάδι καλής τύχης για αυτό και ο αετός αποτελεί το σημερινό εθνικό σύμβολο της Πολωνίας. Θα δούμε τον καθεδρικό ναό του 14ου αιώνα που είναι χτισμένος πάνω στο λόφο και στα θεμέλια πολύ παλαιότερων ναών, σύμβολο της πρώτης πολωνικής κρατικής υπόστασης και τόπο στέψης των πρώτων βασιλέων της Πολωνίας. Οι χάλκινες πόρτες του Καθεδρικού ναού του Γκνιέζνο είναι ένα από τα πιο σημαντικά μνημεία της Πολωνίας και αριστούργημα ρομανικής τέχνης του 12ου αιώνα. Κατασκευασμένες από χαλκό και διακοσμημένες με ανάγλυφα, απεικονίζουν τη ζωή και τη μαρτυρική πορεία του Αγίου Αδαλβέρτου, προστάτη της Πολωνίας. Ο καθεδρικός φιλοξενεί το λείψανο του Αγίου Αδαλβέρτου και στο λόφο βρίσκονται οι αρχαίοι τάφοι της δυναστείας των Πιαστ, της πρώτης βασιλικής οικογένειας της Πολωνίας. Κατηφορίζουμε προς την κεντρική πλατεία όπου και θα έχουμε λίγο χρόνο για καφέ, και στη συνέχεια αναχωρούμε για το τελικό μας προορισμό το Πόζναν. Θα δούμε το αυτοκρατορικό κάστρο, το νεότερο κάστρο της Ευρώπης που κατασκευάστηκε για έναν μονάρχη, σύμβολο της γερμανικής κυριαρχίας στην Πολωνία, κτίριο που άλλαξε χρήση πολλές φορές, από αυτοκρατορική κατοικία σε ναζιστικό αρχηγείο, και από πανεπιστημιακό κτίριο, σε πολιτιστικό κέντρο σήμερα. Χτίστηκε ως κατοικία του Κάιζερ Γουλιέλμου Β', του τελευταίου Γερμανού αυτοκράτορα και βασιλιά της Πρωσίας, ο οποίος επισκέφθηκε το παλάτι μόλις μία φορά. Κατά την ναζιστική περίοδο το κτίριο μετατράπηκε σε κατοικία του Χίτλερ για την περιοχική παρότι ο Χίτλερ δεν έμεινε ποτέ εκεί. Άφιξη τακτοποίησης και ξεκούραση στο Ξενοδοχείο μας. Έπειτα πεζοί θα κατευθυνθούμε προς μία από τις μεγαλύτερες και ομορφότερες μεσαιωνικές πλατείες της Ευρώπης στο ιστορικό κέντρο της πόλης. Το κόσμημά της είναι το δημαρχείο, αρχιτεκτονικό αριστούργημα αναγέννησης και το πιο αναγνωρίσιμο κτίριο της πόλης. Από το ρολόι του κάθε μεσημέρι φαίνονται τα σύμβολα της πόλης, δυο μεταλλικές κατσίκες να διασταυρώνουν τα κέρατα τους, που σύμφωνα με τον μύθο το έκαναν για να προειδοποιήσουν τους ανθρώπους για μια φωτιά που είχε ξεσπάσει. Πίσω από το Δημαρχείο βλέπουμε τα μικρά πολύχρωμα σπίτια, που χτίστηκαν τον 16ο αιώνα για να στεγάσουν τους πάγκους των εμπόρων, κυνηγών και ψαράδων. Κάθε σπίτι έχει διαφορετική απόχρωση και διακόσμηση που συνδέεται με τη συντηρία του. Στο ισόγειο γίνονταν συναλλαγές, ενώ ο επάνω όροφος λειτουργούσε ως αποθήκη. Σήμερα αποτελεί ένα από τα ωραιότερα φωτογραφικά σημεία της πλατείας. Η παλιά αγορά στολίζεται από τέσσερις κρήνες του 18ου αιώνα, καθεμία σε μία γωνία της πλατείας. Στον βορρά

βρίσκουμε τον Ποσειδώνα, την πιο εντυπωσιακή κρήνη του Πόζναν, με τον θεό της θάλασσας να υψώνει την τρίαινα ως σύμβολο δύναμης και εμπορικής ευημερίας της πόλης. Θα δούμε την Fara Roznajska, ή αλλιώς την ενοριακή εκκλησία του Πόζναν, ένα από τα πιο εντυπωσιακά μπαρόκ θρησκευτικά κτίρια στην Πολωνία. Χτίστηκε τον 17ο αιώνα, με δύο πύργους και πλούσια διακόσμηση που δείχνει τη θρησκευτική και καλλιτεχνική ζωή της πόλης εκείνη την εποχή. Το εσωτερικό της εντυπωσιάζει με τις αγιογραφίες, τα ξύλινα γλυπτά και τους μπαρόκ άμβωνες, ενώ οι λεπτομέρειες στα τέμπλα και στις τοιχογραφίες μαρτυρούν την τέχνη και τη δεξιοτεχνία των τοπικών καλλιτεχνών. Η Fara, όπως την αποκαλούν οι ντόπιοι ήταν το κέντρο καθολικής λατρείας της παλιάς πόλης. Χρόνος ελεύθερος για να απολαύσετε την πλατεία και να κινηθείτε στους ρυθμούς της. Διανυκτέρευση.

5Η ΗΜΕΡΑ: ΠΟΖΝΑΝ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Τελευταία και πιο ξεκούραστη ημέρα της εκδρομής μας σήμερα, και αφού πάρουμε το πρωινό μας, θα επισκεφθούμε τον παλαιότερο καθεδρικό ναό στην Πολωνία τον καθεδρικό ναό του Πόζναν, στο ομώνυμο νησί, το παλαιότερο σημείο της πόλης που ιδρύθηκε από δούκες της δυναστείας Πιάστ. Εδώ χτίστηκαν οι πρώτοι καθεδρικοί ναοί και οχυρώσεις και ο πρώτος ναός χρονολογείται από τις αρχές του Χριστιανισμού στην Πολωνία το δεύτερο μισό του 10ου αιώνα. «Το να βρίσκεσαι στο Πόζναν και να μην βρίσκεσαι στον καθεδρικό ναό είναι σαν να βρίσκεσαι στη Ρώμη και να μην βλέπεις τον Πάπα». Θα επιστρέψουμε στην πλατεία και θα έχουμε ελεύθερο χρόνο. Μην παραλείψετε να γευτείτε το πιο διάσημο προϊόν του Πόζναν, το περίφημο κρουασάν του Αγίου Μαρτίνου είτε στο μουσείο κρουασάν, είτε σε κάποιο καφέ. Αν έχετε χρόνο μπορείτε να επισκεφθείτε το μουσείο, για μια ζωντανή επίδειξη παρασκευής του παραδοσιακού κρουασάν και να μάθετε την ιστορία, τους θρύλους και τα πολιτιστικά στοιχεία γύρω από το Πόζναν. Συγκέντρωση και αναχώρηση για το αεροδρόμιο για να πάρουμε την πτήση επιστροφής.



ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

Ημερομηνίες: 01/08 | 5 ημέρες

Ξενοδοχείο Τοποθεσία	Τιμή σε δίκλινο/ τρίκλινο Non ref./Κανονική τιμή	Τιμή παιδιού έως 12 ετών Non ref./Κανονική τιμή	Επιβάρυνση μονοκλίνου	Αεροπορική εταιρία RYANAIR
Radisson Blu Sobieski Hotel 4* Βαρσοβία	635€ / 685€	385€ / 435€	254€ / 274€	Θεσσαλονίκη-Βαρσοβία 10:00-11:20
Focus Premium Hotel 4* Μπιτσκοτς				Πόζναν-Θεσσαλονίκη 19:25-22:40
NH Hotel 4* Πόζναν				

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ ΤΩΝ ΦΟΡΩΝ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

Περιλαμβάνονται: Οι φόροι αεροδρομίου | Ένα προσωπ. αντικείμενο-χειραποσκευή (διαστ. 40x20x25cm) και μια χειραποσκευή 10kg (διαστάσεων 55*40*20cm) | Πρωινό καθημερινά | Μεταφορές, περιηγήσεις, σύμφωνα με το πρόγραμμα της εκδρομής

Δεν περιλαμβάνονται: Είσοδοι σε μουσεία, θεάματα και οτιδήποτε προαιρετικό ή προτεινόμενο | Οι δημοτικοί φόροι διαμονής | Επίναυλος καυσίμων